СПЕЦИФИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ПРИ РАЗВИТИИ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Мусатова Т.В.

МАОУ «СОШ № 2», г. Тамбов
tanyamusatova.02@mail.ru

Корчагина А.А.

ГБОУ «Школа № 842» г. Москва
alina.buyanina@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности работы педагога по формированию правильного речевого дыхания для постановки звукопроизношения с детьми дошкольного возраста. Рассматриваются этапы коррекционной работы и упражнения, реализуемые на каждом этапе.

Ключевые слова: речевое дыхание, звукопроизношение, звуки раннего онтогенеза, дети дошкольного возраста.

Речь – высший психический процесс, Основными функциями которой являются коммуникативная и мыслительная. Грамотная, правильная речь служит надежным средством общения и познания окружающего мира. Дошкольный возраст является самым благоприятным временем для развития речи. В данном сенситивном периоде закладываются все компоненты речевой системы, которые должны закрепиться в дошкольном возрасте. В современной логопедической практике все чаще встречаются различные нарушения речи. Одним из самых сложных является общее недоразвитие речи (ОНР). Для детей с данным отклонением характерно нарушение звукопроизношения, грамматического строя речи, бедный словарный запас, снижение уровня развития словесно-логического мышления, затруднение в выражении своих мыслей [1].

Изучением данной проблемы занимались многие специалисты, такие как Е.Ф. Архипова, А.Н. Гвоздева, Н.С. Жукова, Р.Е. Левина и другие. Они отмечают, что нарушение звукопроизношения являются типичным проявлением ОНР, носят стойкий полиморфный характер с трудом поддаются коррекции. Разнообразие и вариативность нарушений звукопроизношения при ОНР требуют дифференцированного подхода к выбору методов и приемов коррекционной работы в зависимости от структуры дефекта, уровня речевого развития и возраста ребенка.

При формировании звукопроизношения у детей с ОНР педагог должен работать комплексно. Необходимо воздействовать на мышцы речевого аппарата, развивать фонематические процессы, а также формировать правильное речевое дыхание. Механизмом образования звуков является струя выдыхаемого воздуха. Правильное речевое дыхание включает глубокий и короткий вдох и длинный выдох. Звукообразование происходит на выдохе.

В специальной литературе проблема развития речевого дыхания достаточно освещена, однако вопрос совершенствования традиционных и разработки новых технологий развития правильного дыхания у детей с ОНР остается чрезвычайно актуальным. Развитие речевого дыхания - один из первых этапов в работе педагога коррекционного воздействия на дошкольников с ОНР

Для достижения успеха в работе по коррекции звукопроизношения педагогу необходимо уделить особое внимание дыханию, поскольку оно является источником энергии для всей системы речи. Речевое дыхание обеспечивает поддержание нормальной громкости и плавности речи, а также придает выразительность интонации. Поток воздуха, проникающий через горло, глотку и полость рта, играет важную роль в формировании звуков и речевой системы, обеспечивая их создание.

Работа над формированием речевого дыхания имеет особую значимость в коррекции нарушений звукопроизношения, поскольку оно обеспечивает достаточную силу и длительность выдоха, необходимых для артикуляции звуков. Речевое дыхание осуществляется благодаря работе дыхательной системы, которая включает в себя легкие, дыхательные пути и диафрагму [2].

Для детей с ОНР характерны особенности и отличия речевого дыхания от сверстника с нормальным развитием. У детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи наблюдается недостаточный объем легких, нестабильный ритм дыхания, несовершенный вдох и выдох, неравномерное распределения воздуха при выдыхании, неправильное направление потока воздуха. Эти дети сталкиваются с такими проблемами, как задержка дыхания, спазмы диафрагмы и неправильное использование дыхательной функции для произнесения слов.

Для развития речевого дыхания необходимо выполнять упражнения, направленные на увеличения объема вдоха и выдоха, выработку плавного длительного ротового выдоха, дифференциацию ротового и носового дыхания. В работе над развитием речевого дыхания используются такие упражнения как: надувание щек, задувание свечи, пускание мыльных пузырей, дутье на вертушки, поддувание ватки, листьев и пушинок [3].

В работах Е.С. Алмазовой, Е.В. Лавровой, Р.Е. Левиной показана эффективность сочетания традиционных и инновационных методов развития речевого дыхания у детей с ОНР. Для формирования речевого дыхания они рекомендуют использовать кинезиологические упражнения, направленные на

развитие межполушарного взаимодействия, синхронизацию работы дыхательной, голосовой и артикуляционной мускулатуры.

Формирование речевого дыхания - это сложный, последовательный процесс, который необходимо начинать с упражнений, направленных на становление диафрагмального дыхания. Для этого специалисты используют специальные игры. Например, предлагают ребенку лечь на спину и кладут ему на живот кубик: задача ребенка делать глубокий вдох и выдох, при этом удерживая кубик на животе.

Следующим этапом развития речевого дыхания является дифференциация вдоха и выдоха через нос и рот. Для этого педагог использует упражнения «как дышит собака», «не открывай рот», «трубочка».

Также важным этапом является формирование целенаправленной воздушной струи. Для этого используются дыхательные игры: сдувать листочки со стола, надувать воздушные шары, пускать мыльные пузыри. После этого необходимо развивать такие качества дыхания, как сила, продолжительность, целенаправленность. Для этого используют игры, в которых ребенку необходимо контролировать направление речевой струи, например, закатить мяч в ворота. Регуляцию дыхательного ритма развивают с помощью динамических упражнений.

Дыхательные упражнения необходимо сочетать с движениями тела, рук, ног. Ребенок учится произвольно изменять темп, ритм, глубину дыхания в соответствии с двигательными и речевыми задачами. Развивается быстрый и медленный вдох и выдох, дифференцируется ротовой и носовой выдох, развивается их сила и длительность.

Для эффективного выполнения дыхательных упражнений необходимо учитывать несколько важных моментов. Поддерживать хорошую циркуляцию воздуха в помещении, избегать поднятия плеч у ребенка, осуществлять плавный и длинный вдох, контролировать положение щек, расслаблять мышцы живота, шеи, груди и рук. Все упражнения на развития речевого дыхания педагогу необходимо проводить в форме игры, вызывать положительный эмоциональный настрой.

Таким образом, можно сделать вывод, что развитие речевого дыхания позволяет значительно сократить время постановки звуков у дошкольников с общим недоразвитием речи, развивает четкую и внятную дикцию, повышает эффективность коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

Литература

1. Логопедия. Теория и практика / под ред. Т.Б. Филичевой. М.: Эксмо, 2017.
2. Мурашова И.Ю. Логопедическая экспресс-диагностика дошкольников // Дошкольное воспитание. 2022. № 8. С. 8–15.
3. Сабурова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме // Логопед. 2015. № 2. С. 18-20.