ЭЛЕКТРОННОЕ ПОРТФОЛИО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кorableва Е.Д.

Языковая школа Success language school
e.d.korableva@mail.ru

Аннотация. Представлена обобщенная структура электронного портфолио преподавателя иностранных языков, применяемая в социальных сетях. Целью создания электронного портфолио является демонстрация комплекса навыков и умений (субкомпетенций), составляющих полилингвальную компетенцию учителя, что оказывает влияние на привлечение новых и повышение активности обучающихся в государственных и частных образовательных учреждениях.

Ключевые слова: электронное портфолио, полилингвальная компетенция, многоязычие, взаимосвязанное обучение нескольким иностранным языкам.

Широкое использование социальных сетей современным социумом приносит изменения в образовательный сектор. Применение PR-технологий в социальных сетях становится привычным инструментом для привлечения обучающихся в государственные и негосударственные образовательные учреждения. Каналом взаимодействия с обучающимися становятся не только официальные профили организаций в социальных сетях, но и профессиональные аккаунты преподавателей иностранных языков. В связи с вышеизложенным, у преподавателя возникает необходимость презентации своих навыков и умений посредством формирования электронного портфолио.

Достижения преподавателя могут быть представлены в виде результатов изучения и преподавания иностранных языков. Содержательная часть портфолио включает:

- результаты тестирований по уровню владения иностранными языками;
- примеры выполненных творческих работ;
- самостоятельно разработанные учебные материалы;
- листы рефлексии.

Данные виды работ отражают составные части полилингвальной компетенции, представляющей собой способность осуществлять коммуникацию на нескольких иностранных языках и организовывать учебный процесс для обучения языкам на сравнительно-сопоставительной основе.

Субкомпетенции представлены 4 взаимосвязанными компонентами [1, 2, 3]:

- коммуникативный (использование всего языкового репертуара);
- общекультурный (понимание традиций и обычаев стран изучаемых и преподаваемых языков, представление родной культуры и взаимодействие в полилоге культур);
- психологический (мотивация к полилингвизму, компаративная составляющая в обучении иностранным языкам);
- профессионально-педагогический (способность проводить полиязычные уроки с помощью комбинирования различных методов обучения и вспомогательных средств, включая цифровые инструменты).

Совокупность личных и профессиональных качеств преподавателя проявляется в социальных сетях. При проведении анализа 52 каналов полилингвальных преподавателей в социальных сетях удалось выявить, что вовлеченность и лояльность обучающихся, выражающиеся в лайках и активном комментировании, наблюдаются у преподавателей, в социальных сетях которых представлены 4 субкомпетенции, что дополняются ознакомительной частью (приветственные посты, видеообращения) и заключением-призывом к действию (просьбы отвечать на вопросы преподавателя, запись на день открытых дверей и др.).

Обобщенная структура электронного портфолио преподавателя иностранных языков состоит из 6 частей:

- личная информация (имя, уровень образования, опыт работы, личные качества, миссия созданного канала/профиля в социальной сети);
- коммуникативная субкомпетенция (демонстративные видео и посты о личном прогрессе в изучении иностранных языков, достижения, возникающие трудности, рекомендации по достижению высокого уровня владения языками);
- общекультурная субкомпетенция (факты о культурах стран-носителей преподаваемых языков с представлением обычаев, традиций, пословиц и поговорок);
- психологическая субкомпетенция (мотивация к изучению нескольких иностранных языков, приемы запоминания новых лексических единиц и сопоставление грамматических структур в языках);
- профессионально-педагогическая субкомпетенция (разработанные учебные материалы, фрагменты полилингвальных уроков);
- призыв к действию (посты и видеообращения для существующих и потенциальных обучающихся для посещения мастер-классов, курсов, разнообразных обучающих программ и данными образовательной организации для связи).

Несмотря на исследование полилингвальных профилей, стоит отметить, что тенденция к демонстрации навыков и умений по конкретному языку сохраняется: в 75% исследуемых аккаунтов преподавателей представлено разграничение по языкам (создание отдельных папок с материалами по

различным языкам, проставление хештегов, использование флага страны изучаемого языка в начале каждого видео), что подтверждает возможность применения структуры по одному языку.

Таким образом, структура электронного портфолио в социальных сетях носит универсальный характер, может быть применена в отношении обучения единственному иностранному языку.

Литература

1. Аристархов В.В., Глумова Е.П. Критерии определения иноязычного репертуара студентов в условиях осуществления лингвистического наставничества // Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова. 2024. № 3(67). С. 144-153.
2. Аристархов В.В., Глумова Е.П. Обучение испанскому языку как второму иностранному в вузе на основе лингвистического наставничества // ДОБРОЛЮБОВ.ЛАБ: лучшие практики проектной деятельности в сфере транскультурного волонтерства (региональный контур). Нижний Новгород: НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 2023. С. 14-20.
3. Безукладников К.Э., Жигалев Б.А., Прохорова А.А., Крузе Б.А. Особенности формирования мультилингвальной образовательной политики в условиях нелингвистического вуза // Язык и культура. 2018. № 42. С.163-180.